## ブラッド技表 Ver.1.06(AC版)

流派:酔八仙拳

■ブレイクシステム

技名	コマンド	属性
フェイタルラッシュ1	S	上
フェイタルラッシュ2	SS	上(中中中上)
フェイタルラッシュ3	SSS	上(中中中上)中
フェイタルラッシュ4	SSSS	上(中中中上)中中
サイドアタック	ブレイクゲージ25%以上の状態で サイドステップ中にS	中
ブレイクブロー	ブレイクゲージ100%の状態で→S	中
ブレイクホールド	ブレイクゲージ50%以上の状態で←S	_

■固有打撃技

■ 固有打擊技 技名	コマンド	属性
月牙叉手	P	上
月牙連撃	PP	(上上)
転身肘	PPP	(上上)中
連撃・独起脚	PPK	(上上)中
連撃·独立歩	PP 1	(上上)一
	PP→K	(上上)上
連擊•旋風脚	PP→K↓	(上上)上-
連撃・倒身弾腿	PP←K	(上上)中
*	PP↓K	
跌叉	PP∜K	(上上)下
月牙挑	P→P	上中
月牙連挑	P→PP	上中中
	PK	
括面腿	PK←	上上
双鈎手	→P	中
連鈎手	→PP	中上
旋身月牙	→P→P	中中
	→PK	• •
双鈎跳撃	→PK∈	中中
双鈎手~后弯仰飲酒勢	→P←	中-
	ーニー ニーニー ニーニー ニーニー ニーニー ニーニー ニーニー	·
仰飲酒挑腕	<u>おり避飲酒中にP</u>	<del></del> ф
ICD AL THE DIE	后弯仰飲酒勢中にK	_
仰飲弾腿	転身避飲酒中にK	<del></del> ф
酔歩頂撃	↑P	中
何仙姑•肘打	<b>/</b> P	中
何仙姑·連肘打	.7P→P	中中
何仙姑•退歩連肘打	/P←P	中中
何仙姑•腰擊	<b>⊅PP</b>	中中
何仙姑・双拍	∕PPP	中中中
何仙姑•単腿蹲	.⁄PK	下
何仙姑·湘子吹笛	.7PKP	下上
何仙姑•旋風脚	⊅PKK	<b>T</b> 1
何仙姑•旋風脚~寝状態	⊅PKK↓	下上
何仙姑·滾剪腿	⁄PK↓K	下下
躍歩挑打	空中翻(/P+K)中にP	中
躍座連鈎手	空中翻(/P+K)中にPP	中中
下勢月牙	↓P	下
挑腕	√P	中
抱樽双擊	√P→P	中上
連挑腕	√PP	中中

抖腕	<b>⊘P</b>	中
	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	· ·
弓歩頭打	○PP最大タメ時	中中
	∠P	下
<b>歇步旋打~反転倒立</b>	∠P↑	下一
<b>歇</b> 步連旋打	∠PP	下下
連環側倒腿	∠PPK	下下中
連環翻身弾腿	∠PPK	下下下
歇歩連旋打~反転倒立	∠PP ↑	下下一
歇步側倒腿	∠PK	下中
歇步翻身弾腿	∠PK	下下
虎爪	$\rightarrow \rightarrow P$	中
何仙姑·退歩肘打	→←P※何仙姑につながる	中
旋身跳頭打	↓ ∖→P	- ф
	走り中にP	<b>T</b>
翻身上隔前擊	↓∠←P	中
側踢	K	上
連側踢	KK	上上
連側踢~独立歩	KK∈	上上-
連環後蹴腿	KKK	上上上
連環後掃腿	KK↓K	上上下
連環後掃腿~寝状態	KK↓K↓	上上下-
旋風跟	→K	中
	→KP	中-
躍歩挑打	→KPP	中中
躍座連鈎手	→KPPP	中中中
旋風跟•前空翻跌	→KK	中中
飛酔旋脚	↑K	中
飛酔旋脚~独立歩	↑ K <b></b> ←	中-
二起脚	.∕K	中
退身翻前踢	√K	中
退身翻前踢~空中翻	√KP	中-
退身翻前踢~躍歩挑打	√KPP	中中
退身翻前踢~躍座連鈎手	∖KPPP	中中中
退身前空翻跌	<u></u> ∖KK	中中
単腿蹲	↓K	下
単腿蹲・湘子吹笛	↓KP	下上
単腿蹲·旋風脚	↓ĸĸ	下上
単腿蹲・旋風脚~寝状態	↓ KK↓	下上-
滚剪腿 	⊎KK	下下
前踢	<b>∠K</b>	中
前踢~独立步	∠K∈	中-
連独起脚	<b>∠KK</b>	中中
前踢・旋風脚	>K→K	中上
前踢·旋風脚~寝状態	>K→K↓	中上-
前踢・挑腕	\KP	中中
前踢·連挑腕	\KPP	中中中
前踢·抱樽双擎	∖KP→P	中中上
盤掃腿盤掃腿~寝状態	∠K	下 下-
盤掃腿~慢立	∠K↓ ∠K↑	
連環后跳双踢	<u>∠K</u> ↑ ∠KK	下- 下中
連環後翻腿	∠KKK	下中中
連環撲虎	∠KK↓K	下中下
連掃腿	∠K∜K	下下
連掃腿~寝状態	∠K∜K∜	・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・
連掃腿~倒立	∠K∜K↑	下下-
前掃腿	∠K∜K∜K	**************************************
前掃腿~寝状態	∠K∜K∜K∜	777 
穿腿坐地	→→K	下 下
(日本) (日本) (日本) (日本) (日本) (日本) (日本) (日本)	→→K ←←K	中
	1, , =N	· #

后跳双踢	<i>&gt; &gt;</i> K	中
后跳双踢~反転倒立	<i>&gt; &gt;</i> <b>K</b> ↑	中一
后跳双踢・後翻腿	∠∕KK	中中
后跳双踢·撲虎	ZXK ↓ K	中下
軸線崩	立ち途中にK	(中中)
連軸線崩	立ち途中にKK	(中中)(中中)
<b>鈎手</b>	P+K	上
転身肘靠	→P+K	中
双拍	→P+KP	中中
空中翻	∕P+K	_
躍歩挑打	∕P+KP	中
躍座連鈎手	∕P+KPP	中中
倒立	$\rightarrow \rightarrow P+K$	_
退歩月牙叉手	↓ ∠ ←P+K	中
月牙連撃	↓ ∠ ←P+KP	中上
転身肘	↓∠←P+KPP	中上中
連撃·独起脚	↓ ∠ ←P+KPK	中上中
連撃・旋風脚	↓ ∠←P+KP→K	中上上
連撃・倒身弾腿	↓	中上中
連撃・独立歩	↓	中上一
跌叉	↓ ∠←P+KP↓K	中上下
跌叉~寝状態	↓∠←P+KP∜K	中上下-
後面双飛	H+K	上
後面双飛~寝状態	H+K↓	上-
後鷹月牙	H+KP	上中
連双飛	H+KK	上上
連双飛~寝状態	H+KK↓	上上-
連双側旋月牙	H+KKP	上上中
連環双飛	H+KKK	上上上
連環双飛~寝状態	H+KKK↓	上上上-
連環天地掃腿	H+KKKK ↓ K	上上上下
連環天地掃腿~寝状態	H+KKK↓K↓	上上上下-
連環旋盤落地	H+KKP+K	上上上中
連双天地掃腿	H+KK↓K	上上下
連双天地掃腿~寝状態	H+KK ↓ K↓	上上下-
連旋盤落地	H+KKP+K	上上中
旋虎連環	H+K↓K	上下
旋虎連環~寝状態	H+K↓K↓	上下-
旋盤落地	H+KP+K	上中
前空翻跌	→H+K	中
ほう歩双飛	↑ H+K	上
前掃腿	↓ H+K	下
前掃腿~寝状態	↓ H+K↓	下-
地掃天旋蹴	↓ H+KK	下上
後掃腿	∠H+K	下
後掃腿~寝状態	∠H+K↓	下-
<b>以</b> 市處「 <b>夜</b> 小思	l <sub>K</sub> H⊥ <sub>1</sub> V <sub>Λ</sub>	I <sup>*</sup>

■独立歩からの技

■低立少からの技		
技名	コマンド	属性
提膝独立斟酒勢	$\rightarrow$	_
撤歩仰飲酒勢	←	_
独立踊步		_
独立月牙叉手	Р	上
仰飲挑擊	→P	中
仰飲挑擊~寝状態	→P↓	中-
仰飲連撃	→PP	中中
仰飲連擊~寝状態	→PP↓	中中-
仰飲倒弾	→PPK	中中中
仰飲打蹴	→PK	中中
旋酔夢拳	←P	中
独立虎爪	$\rightarrow \rightarrow P$	中
仰飲腿	K	上
連仰飲腿	KK	上上
三仰飲腿	KKK	上上(上上)
仰飲起脚	→K	中

撤步前踢	←K	中
仰飲連撤歩	<b>←KK</b>	中中・・・
仰飲滑掃腿	↓K	下
仰飲挑腕	P+K	中
独立步旋風脚	H+K	中
旋風挑打	H+KP	中中
仰飲連風散打	H+KPP	中中中
掃踢	H+KK	中上
掃踢~寝状態	H+KK↓	中上-
独立歩~立ち	Н	_

■背後技

■背後技 技名	コマンド	属性
叩身月牙叉手	Р	上
印身連撃	PP	(上上)
<b>发蹴月牙</b>	PPP	(上上)中
	PP→P	(上上)上
車環腰撃	PP→PP	(上上)上中
車環下掃手	PP→P ↓ P	(上上)上下
車撃·翻身弾腿	PP↓K	(上上)下
月牙·後蹴腿	PK	上中
<b>旋双擊</b>	<b>←</b> P <b>←</b>	中
<b>車旋双撃</b>	←PP	中中
旋双撃~后弯仰飲酒勢	<b>←</b> P <b>←</b>	中-
背勢歇歩旋打	↓P	下
<b>背勢歇歩旋打~反転倒立</b>	↓P↑	下-
<b>背勢双地旋</b>	↓PK	下中
背勢翻身弾腿 	<b>∜PK</b>	7.7
定風脚	К	上
<b>定風脚~寝状態</b>	K↓	上一
<b></b> <b>後</b> 蹴 腿	←K	中
車撃単腿蹲	→K	(中中)
<b></b>	→KP	(中中)上
<b></b> 後旋翻	→KK	(中中)下
前滾翻	→K <b></b> (=	(中中)一
<b></b>	→K⇒	(中中)一
<b>後滾翻~反転倒立</b>	→K⇒ ↑	(中中)一
<b>後滾翻・烏龍絞柱</b>	→K⇒K	(中中)(中中)
<b>後滾翻・烏龍絞柱~反転倒立</b>	→K⇒K↑	(中中)(中中)-
<b>後滾翻∙撲虎</b>	→K⇒∜K	(中中)下
<b></b>	↑K	中
<b>業</b> 虎	↓K	下
相子吹笛	P+K	上
<b>背勢</b> 肘靠	→P+K	中
<b>背勢双拍</b>	→P+KP	中中
支転倒立	→→P+K	_
背面落地	↓P+K	中
頭翻起身	H+K	(中中)

■寝た状態からの技

■ 技に仏態からの技 技名	コマンド	属性
前転	$\rightarrow$	_
後転	←	_
横転	1	_
T供 #A	$\downarrow$	_
寝前転移	<i>□</i>	_
寝後転移	4	_
伏身月牙	敵足側P	上
伏身擺腿	敵足側K	中
前滾双踢	敵足側→K	中
伏身軸転蹴	敵足側P+K	中
伏身双飛脚	敵足側↑P+K	中
伏身撲虎	敵足側H+K	下
鯉魚打延	敵足側H	_
鯉魚打延·前空翻跌	敵足側H∙K	中
伏身起打	敵頭側P	上
伏身呂仙	敵頭側→P	中
伏身曹仙	敵頭側→PP	中中
烏龍絞柱	敵頭側K	中
烏龍絞柱~倒立	敵頭側K↑	_
伏身鉄仙	敵頭側→K	下
伏身鉄仙~寝状態	敵頭側→K↓	下-
後滾双踢	敵頭側P+K	中
伏身転変脚	敵頭側→P+K	中
伏身単飛拳	敵頭側↑P+K	中
鯉魚延	敵頭側H+K	下
金絞剪	敵頭側H	下段さばき

■倒立中の技

技名	コマンド	属性	
天地還元	←←	-	
天地進歩	$\rightarrow \rightarrow$	_	
猿猴採果	Р	下	
蝎点刺	K	中	
蝎点刺•地旋脚	K→K	中(中中)	
蝎二点刺	KK	(中中)	
蝎二点·地旋脚	KK→K	(中中)(中中)	
蝎三点刺	KKK	(中中中)	
蝎三点•地旋脚	KKKK	(中中中)(中中)	
倒転双踢	P+K	中	
地旋脚	H+K	(中中)	

■反転倒立中の技

技名	コマンド	属性
反転還元	<b>←</b> ←	——————————————————————————————————————
反転進歩	$\rightarrow$	_
天地仰身月牙	Р	上
仰身連撃	PP	(上上)
後蹴月牙	PPP	(上上)中
胸打掌	PP→P	(上上)上
連環腰撃	PP→PP	(上上)上中
連環下掃手	$PP \rightarrow P \downarrow P$	(上上)上下
連撃・翻身弾腿	PP↓K	(上上)下
月牙·後蹴腿	PK	上中
敲頭踢打	К	中
敲頭後翻腿	K→K	中中
敲頭二踢	KK	(中中)
二踢後翻腿	KK→K	(中中)中
敲頭三踢	KKK	(中中中)
三踢後翻腿	KKKK	(中中中)中
倒立後翻腿	P+K	中
倒立後面双飛	H+K	上
倒立後面双飛~寝状態	H+K↓	上-
後鷹月牙	H+KP	上中

連双飛	H+KK	上上
連双飛~寝状態	H+KK↓	上上-
連双側旋月牙	H+KKP	上上中
連環双飛	H+KKK	上上上
連環双飛~寝状態	H+KKK↓	上上上-
連環天地掃腿	H+KKK↓K	上上上下
連環天地掃腿~寝状態	H+KKK↓K↓	上上上下-
連環旋盤落地	H+KKKP+K	上上上中
連双天地掃腿	H+KK↓K	上上下
連双天地掃腿~寝状態	H+KK ↓ K↓	上上下-
連旋盤落地	H+KKP+K	上上中
旋虎連環	H+K↓K	上下
旋虎連環~寝状態	H+K↓K↓	上下-
旋盤落地	H+KP+K	上中

■投げ技

■投げ技		
技名	コマンド	属性
酔隣背潰	Т	上段正面
鉄拐李	→T	上段正面
閃蝙入洞	壁際で→T	壁
旋子	$\rightarrow \rightarrow T$	上段正面
華山落滝撃靠	壁際で→→T	壁
転身操胯	←T 敵頭側寝状態から→T	上段正面
曹国舅	敵背後時T	上段背後
漢鐘離	敵背後時←or→T	上段背後
酔歩雲身翻背頭	敵に背を向けT	上段正面
酔歩雲身翻背捕	酔歩雲身翻背頭中にT	派生
十字旋落踵	敵に背を向けしゃがんだ敵に↓T	下段正面
破膝仰穿腿	敵しゃがみ時↓T	下段正面
藍采和	敵しゃがみ時✓T	下段正面
韓湘子	敵しゃがみ背後時↓T	下段背後
独背回投	独立歩中にT	上段正面OH
仰飲藍仙	仰飲滑掃腿ヒット時T	派生
· 滾剪腿	敵足側寝状態からT	上段正面OH
<b>没</b> 男腿	敵足側寝状態から敵背後時T	上段背後OH
酔仆絞剪腿	敵頭側寝状態からT	上段正面OH
件11°取3分版	敵頭側寝状態から敵背後時T	上段背後OH
伏身権仙	敵足側寝状態から敵しゃがみ時↓T	下段正面
伏身韓仙	敵足側寝状態から敵しゃがみ背後時↓T	下段背後
	敵頭側寝状態から敵しゃがみ時↓T	下段正面
伏身張仙	敵頭側寝状態から敵しゃがみ背後時↓T	下段背後
倒立捻首	倒立中T	上段正面
倒立絞剪腿	反転倒立中T	上段正面
	倒立中敵空中時T	空中
驚天動地	反転倒立中敵空中時T	空中
車& 글로 中田 +← コボ	$\leftarrow \swarrow \downarrow \searrow \rightarrow T$	上段正面
擊頭螺旋弾	←∠↓↘→T壁	上段正面
	<u> </u>	

■ホールド

技名	コマンド	属性
妖姫頂肘	敵上段Pに対し√H	上段P
抱頭頂膝	敵上段Kに対し√H	上段K
酔夢破笛	敵中段Pに対し←H	中段P
抱腿仰双脚	敵中段Kに対し→H	中段K
千里午鞍	敵下段Pに対し✓H	下段P
龍爪旋脚	敵下段Kに対し✓H	下段K
流水落葉	敵ジャンプPに対し←H	ジャンプP
流水落壁	壁際で敵ジャンプPに対し←H	ジャンプP
摑足背輪勢	敵ジャンプKに対し→H	ジャンプK

■ダウン攻撃

技名	コマンド	属性
前空翻	↑P	-
倒襲裏肘	↓P	_
	↓ P↓	-
坐盤跌	↑P+K	_

■起き上がり技

技名	コマンド	属性
起きミドルキック	仰向け敵足K	中
起きローキック	仰向け敵足↓K	下
起きミドルキック	うつ伏せ敵足K	中
起きローキック	うつ伏せ敵足↓K	下
起きミドルキック	仰向け敵頭K	中
起きローキック	仰向け敵頭↓K	下
起きミドルキック	うつ伏せ敵頭K	中
起きローキック	うつ伏せ敵頭↓K	下

■乗り越え技

技名	コマンド	属性
鐵拐翔手	柵乗り越え中にP	中
鐵拐翔腿	柵乗り越え中にK	中
前翻双拍	柵乗り越え着地際P	中
前翻跌叉	柵乗り越え着地際K	下
前翻跌叉~寝状態	柵乗り越え着地際K↓	下-
鉄拐李	柵乗り越え中にT	上段正面投げ
<b>实力子</b>	柵乗り越え着地際T	工权正面投门

■特殊行動

■特殊行動		
技名	コマンド	属性
后弯仰飲酒勢	←P	_
転身避飲酒	←P↑	_
	←P↓	_
背勢	←←P	_
空中翻	∕P+K	_
	敵に背を向けたP	_
退身翻	<b>∖</b> P	-
独立歩	←K	_
背後歩	敵に背を向け→→	_
壁掛空翻	壁際で↓∠←P+K	_
向後倒	↓P+K	_
向前倒	√P+K	_
	敵に背を向け∠P+K	-
涅槃転身	ダウン中にP+K	_
アピール:酒勢梯子	APL	_
アピール: 仰身飲酒勢	→APL	-
アピール: 笑傲江湖	←APL	_
アピール:「ひっく…」	∠APL	-
アピール: 盃勧相手	敵足側寝状態からAPL	_