

■表内の表記に関して

表内のコマンド表記は、下記のレバー・ボタン操作に対応しております。



■固有打撃技

技名	コマンド	属性	発生	Dm	ガ
熊手突き	P	上	14	14	-8
熊手の舞	P P	(上)上	17	15	-6
芭掌扇	P P P	(上)上中	22	22	-14
惑乱坊	P P P P	(上)上上	20	30	GB(-11)
惑乱坊～飛天の舞い	P P P P (ヒットorガード時) P+K	-	-	-	-
鞍馬槍	P P P P	(上)上上中	31	35	GB(5)
鞍馬槍～鳥飛び	P P P P P (ヒットorガード時) P	-	-	-	-
鞍馬乱舞	P P P P P P P	(上)上上下下	42	15	-15
火乱坊	P P P P P	(上)上上	21	30	GB(12)
夜叉神楽	P P P P	(上)上中	22	25	-10
独楽神楽	P P P P	(上)上下	24	18	-20
跳ね神楽	P P P P P	(上)上下中	20	28	-12
跳ね神楽～飛天の舞い	P P P P P (ヒット時) P+K	-	-	-	-
土地神	P P P P P	(上)上下下	20	18	-20
脱殻	P P K	上中	23	25	-8
搦鉄砲	↑ P	上中	15	20	-7
追鉄砲	↑ P P	上上	14	18	-7
鉄砲祭り	↑ P P P P	上上上	24	26	-9
鉄砲祭り～飛天の舞い	↑ P P P P (ヒット時) P+K	-	-	-	-
(蜻蛉返し)	↖ P	-	38	-	-
こぼし煙	↖ P P	中	43	35	-16
張り手	↖ P	中	15	20	-11
腹崩し	↖ P P	中中	14	17	-7
鬼太鼓	↖ P P P P	中中中	17	20	-5
天狗手 (ウツクシのバースト)	↖ P	中	20	24	-8
後鬼	↖ P	上	21	30	GB(12)
鬼太刀	↖ P	中	16	20	-14
わじり天狗手	↖ P	下	15	12	-6
羽団扇返し	↖ P P	下下	16	12	-7
跳ね鉄砲	↖ P	上	24	26	-9
跳ね鉄砲～飛天の舞い	↖ P (ヒット時) P+K	-	-	-	-
熊手はたき	↖ P	中	21	15	-10
熊手はたき～飛天の舞い	↖ P (ヒット時) P+K	-	-	-	-
熊手重ね	↖ P P	中中	25	15	-11
熊手重ね～飛天の舞い	↖ P P (ヒット時) P+K	-	-	-	-
数珠振手	↖ P P P P	中中中	25	15	-12
数珠熊手～飛天の舞い	↖ P P P P (ヒット時) P+K	-	-	-	-
妖魅考	走り中に P	中	19	35	-16
鉄砲下駄	K	上	15	30	-3
米搗	K K	上上	35	35	GB(13)
水射ち	↑ K	上	18	25	-13
渦風	↑ K K	中	16	30	-21
こぼし煙	↖ K P	中	35	35	-16
蔓草	↖ K	上	28	35	GB(13)
鬼入道	↖ K	中	20	24	-3
鬼入道～飛天の舞い	↖ K (ヒット時) P+K	-	-	-	-
岩削	↖ K	中	23	25	-8
岩盤貫	↖ K	中	17	22	-10
寄廻波	↖ K K	中中	26	25	-11
蹴たぐり	↖ K	下	17	20	-9
扶桑陥沈	↖ K K	下下	23	15	-20
目潰し	↖ P+K	上	11	20	-12
鐘打ち	↖ P+K	中	27	35	GB(5)
鐘打ち～鳥飛び	↖ P+K (ヒットorガード時) P	-	-	-	-
野分	↖ P+K P	中	63	60	-5
惑野分	↖ P+K H	-	57	-	-
大座頭突き	↖ P+K タメ可	中	30~60	28~48	-10
黄泉風 (バフブフ)	↖ P+K タメ可	中	39~65	80	GB(-20)
大鎌の舞	↖ H+K	中	19	28	-12
大鎌の舞～飛天の舞い	↖ H+K (ヒット時) P+K	-	-	-	-
滅鬼門	↖ H+K タメ可	中	27~40	40	-16
滅鬼門 (ワウ→スチャ)	↖ H+K 最大タメ	中	40	40	-16
醜踏み	↖ H+K タメ可	中	29~48	20~40	GB(3)
醜踏み	↖ H+K 最大タメ	中	49	40	GB(8)
独楽掛け	↖ H+K	下	23	18	-20
跳ね大鎌	↖ H+K K	下中	20	28	-12
跳ね大鎌～飛天の舞い	↖ H+K K (ヒット時) P+K	-	-	-	-
重ね独楽	↖ H+K K K	下下	20	18	-20
乱れ独楽	↖ H+K K K K	下下下	20	18	-20

■背後打撃技

技名	コマンド	属性	発生	Dm	ガ
裏熊手	↖ P	上	20	14	-8
裏鉄槍	↖ P	中	25	35	-7
見送り鉄槍	↖ P	下	18	15	-6
高下駄返し	K	上	14	30	-15
高下駄廻	K K	上上	35	35	GB(13)
廻波	↖ K	中	19	30	-11
踊り綴り	↖ K	中	22	28	-10
返り踵	↖ K	下	19	25	-7

■飛天の舞いからの派生技

技名	コマンド	属性	発生	Dm	ガ
飛天神楽	飛天の舞い中 P	上	12	18	-10
間神楽	飛天の舞い中 P P	上上	15	15	-10
花神楽	飛天の舞い中 P P P	上上中	25	20	-10
飛天夜叉姫	飛天の舞い中 P K	上上	17	22	-11
飛天渦風	飛天の舞い中 K	中	16	30	-21
飛天こぼし煙	飛天の舞い中 K P	中中	35	35	-16
飛天下駄時雨	飛天の舞い中 ↓ K	中	17	20	-8
飛天雷雲	飛天の舞い中 P+K	中	14	35	-16
飛天鳴門	飛天の舞い中 H+K	(上)中中	16	15+20+25	GB(12)

■投げ技

技名	コマンド	属性	発生	Dm	硬
呼びもどし	↑ H+P	上段正面	5	20+30	-
薫風	↖ H+P	上段正面OH	16	40	-
壁際	↖ H+P	壁	16	20+20	-
天狗操	速襲中に P	派生	-	10	-
比良手打ち	↖ H+P	上段正面	7	35	10
武蔵坊抱昇	↖ H+P	上段正面	10	17+17+17+13	-
御鳴送り	↖ H+P	上段正面	12	25+15	-
天送り	天井のある所で敵背後から ↖ H+P	上段正面	12	25+25	Cr
浄土送り	飛天の舞い中 or 鳥飛びから H+P	上段正面	28	58	-
毒巻掛け落とし	敵背後時 飛天の舞い中 or 鳥飛びから H+P	上段背後	28	68	-
つま取り	敵背後から H+P	上段背後	5	60	-
物見やぐり	敵背後から ↖ H+P	上段背後OH	16	60	-
つま取り	敵背後から ↖ H+P	上段背後	7	35	-
物見やぐり	敵背後から ↖ H+P	上段背後	10	35	-
天蓋花	敵しやがみ時 ↖ H+P	下段正面	5/2/20	65	-
飛天日向折	天井のある所で敵しやがみ時 ↖ H+P	下段正面	5/2/20	35	Cr
つかみ投げ	敵しやがみ時 ↖ H+P	下段正面	40(17/21)	15+15+15+13	-
切り返し	敵しやがみ時 ↖ H+P	下段正面OH	10(3/30)	44	-
切り返し	敵しやがみ時 ↖ H+P	下段正面	5/2/20	68	-

■空中投げ

技名	コマンド	属性	発生	Dm	硬
鬼一法眼	↑ H+P	空中	5/2/28	10+10+12	-
信楽落とし	↑ H+P	空中	5/2/28	35	-

■投げ技

技名	コマンド	属性	発生	Dm	硬
龍白おろし	↖ H+P	ダウン	15	5+15	-
比良坂落とし	↖ H+P	ダウン	15	30	-
みこし船	↖ H+P	ダウン	15	30	-
五月雨蓮華	↖ H+P	ダウン	15	30	-
くろしみず	↖ H+P	ダウン	15	30	-
殺陣清水	↖ H+P	ダウン	15	30	-
浮世返し	↖ H+P	ダウン	15	20	-

■ホールド技

技名	コマンド	属性	Dm	硬
網打ち	↖ H	上段P	58	-
鹿威	↖ H	上段K	25+33	-
外無双	↖ H	中段P	58	-
糸車	↖ H	中段K	58	-
体落とし	↖ H	下段P	18+10+10+10+10	-
あらはばき	↖ H	下段K	19+19+20	-
天城おろし	↖ H	中段P	63	-
赤城おろし	↖ H	中段K	63	-

■ダウン攻撃

技名	コマンド	属性	発生	Dm
四股踏み	↖ K	ダウン	20	10+5+5
風吹鳥	↖ P+K	ダウン	36~(※)	30

※ 発生は距離によって変化します。

■サイドステップ技

技名	コマンド	属性	発生	Dm	ガ
敵し張り手	↖ P	中	29	20	-11
敵し神楽	↖ K	中	27	25	-10

■崖っぷち技

技名	コマンド	属性	Dm
奈落送り	崖っぷちデンジャー時に P+K	打撃	30
芙蓉薙	崖っぷちデンジャー時に H+P	投げ	60

■特殊行動

技名	コマンド	属性	Dm
鳥飛び	↖ P		
鳥飛び	↖ P P		
鳥飛び	↖ P P P		
飛天の舞い	鳥飛び中 P+K		
蜻蛉返し	↖ P		
アピール:苦しゅうない	START		
アピール:こころまでは余興じゃ	↖ START		
アピール:ほれほれこっちゃん	↖ START		
アピール:口ほどにもないやつじゃ	↖ START		
アピール:いけず	敵頭倒うつ伏せダウン時 START		
アピール:あつははは!	↖ START		
アピール:あーっははは!	「あつははは!」中に START		